

## - Sommaire -

- ♦ **Montréal Capitale de la fourrure**
- ♦ **Mise à jour du site [www.cdmb.ca](http://www.cdmb.ca)**
- ♦ **Collaboration avec l'UQAM**
- ♦ **Adhésion à la Société des Musées Québécois**
- ♦ **Inscription à l'atelier de fléché (automne 2015)**
- ♦ **Participation du CMB à l'AG du CQPV**

Le Centre Marius-Barbeau est fier de vous présenter sa troisième exposition estivale présentée du **30 juin au 15 août 2015** dans le prestigieux Hall d'honneur de l'hôtel de ville de Montréal : *Montréal Capitale de la fourrure*.

*Le travail de la fourrure a façonné Montréal.*

*Objet usuel artisanal ou produit de luxe industriel, l'utilisation de cette matière ne cesse de se réinventer au rythme et au cœur de la ville grâce aux personnes qui l'habitent.*

*Tantôt artisans des Premières Nations, tantôt stylistes de mode ayant pignon sur rue, les acteurs de la fourrure reflètent la diversité et l'esprit de la métropole.*

*Avec l'ambition de faire découvrir l'ampleur et la personnalité de Montréal en tant que capitale de la fourrure, le Centre Marius Barbeau vous invite à parcourir l'évolution du travail de la matière, de la pré colonisation à aujourd'hui.*

Le jeudi 2 juillet s'est tenu le vernissage de l'exposition en compagnie d'une quarantaine de personnes, dont Madame Francine Grimaldi qu'il nous a fait plaisir d'accueillir.



*De gauche à droite :*  
M. Ascah, M. Di Genova,  
M. Benjamin, Président du  
Conseil de l'hôtel de ville de  
Montréal, Mme Lambert et  
Mlle Guillemain

Comme ce fut le cas en 2014 lors de son exposition *Le Fléché au bout des doigts*, le CMB organise cette année encore plusieurs activités connexes à l'exposition. Il nous fait donc plaisir d'accueillir quatre camps de jour municipaux les mercredis en matinée.

Nous vous invitons chaleureusement à assister à deux conférences gratuites que le CMB proposera dans le Hall d'honneur :

Le **Jeudi 16 juillet** de 14 h 00 à 15 h 30 : *La vie quotidienne d'un coureur de bois en Nouvelle-France*, par Marcel Pronovost, généalogiste et conférencier.

Le **Jeudi 6 août** de 14 h 00 à 15 h 30 : *Le fléché, l'art du tissage au doigt*, par Françoise Bourret, artisane et auteur du livre *Le fléché l'art du tissage au doigt* (Éditions de L'Homme 1973).



**CENTRE  
MARIUS-BARBEAU**

**ADRESSE**  
4839, de Bordeaux  
Montréal (QC)  
H2H 2A2

**CONTACT**  
(514) 522-1511  
[info@cymb.ca](mailto:info@cymb.ca)

**SITE WEB**  
[www.cymb.ca](http://www.cymb.ca)

**FACEBOOK**  
[https://www.facebook.com/  
/CentreMariusBarbeau](https://www.facebook.com/CentreMariusBarbeau)

**Direction**

**Jimmy Di Genova**  
Directeur fondateur

**Émilie Guillemain**  
Coordonnatrice

L'équipe du CMB remercie chaleureusement les nombreux collaborateurs et prêteurs du Québec en passant par le Yukon et le Guatemala (!). Un grand merci à M. Robert Ascah, Président du conseil d'administration ; M. Patrick Sylvestre (scénographie, graphisme, impression) et Mme Catherine Lambert (recherche documentaire et rédaction des textes) pour leur soutien et leur implication. Le directeur souligne les 2 ans d'Émilie au sein du CMB en tant que coordonnatrice ainsi que son excellent travail comme chargée de projet de l'exposition.

À noter que l'exposition est disponible en anglais grâce à un portfolio disponible aux visiteurs dans le Hall d'honneur.



## Exposition *Montréal Capitale de la fourrure*

**Présentée par le Centre Marius Barbeau**

Hall d'honneur de l'Hôtel de Ville de Montréal

275, rue Notre-Dame Est (Métro Champs-de-Mars)

**Entrée libre**

Du lundi au vendredi de 8 h 30 à 17 h 00

Les samedis de 12 h 00 à 16 h 00



Mise à jour du site de la base de données des monographies  
sur le site [www.cymb.ca](http://www.cymb.ca)

Mlle Savina Thériault a complété son Certificat en Archivistique (UdeM) après avoir effectué un stage au CMB au mois de mai 2014. Avec le soutien de Emploi-Québec, et pour une période de 6 mois, Savina met à jour les bases de données documentaires, dont celle ayant trait aux 3 000 monographies. Consultez la mise à jour sur la page <http://www.cymb.ca/Bibliotheque.html> !

### Collaboration avec l'UQAM

Dans le cadre du Séminaire *Patrimoine Culturel Immatériel* de la Maîtrise en muséologie de l'UQAM, le CMB a accueilli le 13 mai un groupe de 15 étudiants très intéressés à découvrir les missions et activités du Centre. (Professeur responsable du séminaire : Mme Julia Csergo.)

### Adhésion à la Société des Musées Québécois (SMQ)

Trois expositions réalisées, une autre en préparation à la Guilde canadienne des métiers d'art (2016), des ateliers d'initiation au fléché (scolaires, camps de jour et adultes) un centre d'archives, des centaines d'artéfacts... Il était temps que le CMB intègre le réseau professionnel de la SMQ ! (En tant que membre institutionnel associé). Un pas de plus vers un déménagement du Centre ?! À suivre...

### Inscription à l'atelier de fléché (automne 2015)

Il est temps de vous inscrire à l'atelier de fléché pour adultes ! Contactez Emilie à [info@cymb.ca](mailto:info@cymb.ca) ou par téléphone ( (514) 522-1511 ) pour réserver votre place.

Coût d'un cours : 15\$ (membre) ; 20\$ (non-membre).

*Matériel fourni*

*Les cours ont lieu au CMB, 4839 rue de Bordeaux, Montréal.*

Artisan : Jean Cadorette.

### Participation du Centre Marius-Barbeau à l'AG du CQPV

Le 13 juin, lors de l'assemblée générale du conseil québécois du patrimoine vivant, M. Di Genova a été élu en tant qu'administrateur au conseil d'administration du CQPV.